

2-19/0025

MENDOZA
MAYO 1992

22 el diario de LAS CHICAS



Alfonsina Storni

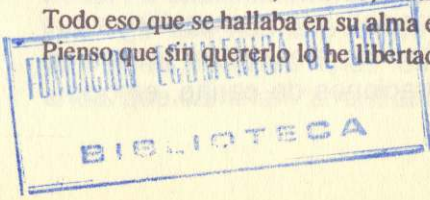
BIEN PUDIERA SER

Pudiera ser que todo lo que en el verso he sentido
No fuera más que aquello que nunca pudo ser,
No fuera más que algo vedado y reprimido
De familia en familia, de mujer en mujer.

Dicen que en los solares de mi gente, medido
Estaba todo aquello que se debía hacer....
Dicen que silenciosas las mujeres han sido
De mi casa materna.....Ah, bien pudiera ser....

A veces en mi madre apuntaron antojos.
De liberarse, pero, se le subió a los ojos
Una honda amargura, y en la sombra lloró.

Y todo eso mordiente, vencido, mutilado.
Todo eso que se hallaba en su alma encerrada
Pienso que sin quererlo lo he libertado yo.-



ESPECIAL PARA ADOLESCENTES

JUEGOS AMOROSOS

A menudo me han venido a ver parejitas muy jóvenes, aún adolescentes en realidad, para buscar asesoramiento y consejo.

En sus juegos amorosos, sexuales, se habían descuidado y la joven quedó embarazada.

Ambos experimentaban sentimientos contradictorios, de cariño y alegría por un lado pero también de gran confusión y miedo. No se animaban a hablar con sus padres, tenían fuertes reacciones, disgustos. Ellos mismos no sabían como encarar la situación, cómo plantear el problema.

Vivimos en una época en que es posible hablar con franqueza y apertura de casi todos los temas relacionados con la sexualidad humana; sin embargo parece que en el ámbito de las familias, no se logra crear un espacio de diálogo fructífero y abierto para encarar los importantísimos temas vinculados a la relación sexual, genital. Tampoco existe este espacio de diálogo en las escuelas.

Así las cosas, los y las adolescentes en pleno desarrollo de sus capacidades físicas, emocionales, se encuentran solos. Y muy ansiosos por saber, por conocer, por preguntar sobre las sensaciones que experimentan, los alcances y límites de sus demostraciones de cariño, emoción, amor.

¿Porqué nuestro diario quiere enfocar este tema?

Porque en casi todos los barrios de nuestra ciudad, desde los más pobres hasta los más pomposos, vemos a esa "mujer-niña", que al cantar de Joan Manuel Serrat lleva "hinchados los pies, el cuarto mes le pesa el vientre.."

Ese embarazo precoz, en la mayoría de los casos constituye un "flor de problema" para los adolescentes padres y para los padres de los adolescentes. ¿Donde vivir?, como se sostendrá esa nueva familia?. En la actual coyuntura del país, es prácticamente imposible conseguir un trabajo. Más aún, para ella es directamente imposible: ningún patrón, ninguna patrona, emplea a una mujer embarazada.

Para el varón, siendo tan joven y aún sin una clara definición laboral, le es difícil lograr un empleo que aporte un sostén mínimo para la pequeña familia.

Una vez instalado el embarazo, de todas partes empiezan a caerles consejos sobre como podrían haberlo evitado... qué debieran hacer ahora, y también reproches. De pronto "se sueltan las lenguas", todo el mundo habla, pero con anterioridad resultaba demasiado difícil, vergonzoso, pecaminoso inclusive, en ésta Mendoza de tradición muy religiosa, hablar, aconsejar, ...¡Prevenir!

Más aún, parecería que existen en nuestra sociedad múltiples formas, gestos, códigos, que son transmitidos por abuelos, padres, y por la sociedad en general, que inducen a los niños, niñas, adolescentes, a confundir sus relaciones de amistad con la relación de pareja.

Me contó una amiga, hace unos días, que ella estaba barrriendo la vereda, y pasó una niña de unos 4 añitos que pregunta: ¿"señora, usted es la mamá del Javi"? Mi amiga le dice "sí, soy la mamá del Javi" A lo que la niñita replica; "sabe, señora, que yo soy la novia del Javi? que lindo ¿no?. Mi amiga se quedó asombrada, pensativa, se rió, pensó... los juguetos de los niños!"

Pero: ¿son tan juguetos de niños?.. me pregunto yo. También he observado que desde muy temprana edad, a los pequeños los padres y madres "festejan" esos pseudo-noviazgos, como entrando al juego, no dándose cuenta cabalmente de que están induciéndolos a confusiones. Así, no los ayudan a distinguir cuál es una relación de amistad, con sus riquezas particulares, y cuál es una relación de pareja, de novios.

Por otra parte, desde la temprana adolescencia tanto para las mujeres

como para los varones, hay una especie de exigencia "familiar-social" para que el hombrecito demuestre que es bien varón, bien "machito", tanto la madre como el padre se convierten en cómplices de sus hazañas amorosas. Muy distinta es la actitud cuando la mujercita empieza a salir, ambos padres pasan horas ansiosas hasta que ella vuelve a la casa, o van a buscarla para traerla "inmaculada" de vuelta al hogar, porque tiene que demostrar que es muy atractiva, dulce y bien mujer, pero a la vez, inalcanzable.

Pero.. con los códigos contradictorios que viene recibiendo desde niña: ¿Puede?.. ¿quiere ser o no ser alcanzada por el varón "cazador" que también recibe mensajes

opuestos?

Quizás ustedes han observado también, una nueva modalidad entre adolescentes; ellos y ellas llevan colgados en un cordón, a modo de collar, chapitas de latas y bebidas; cada chapita simbolizaría una conquista amorosa-sexual. Y aunque esto tenga características de un mero juego, incluídas exageraciones y fanfarroneos, no es solamente juego.

¿Y qué nos atrevemos a decir de tantísimas "mujeres niñas" de 13, 14, 15 años, que caminan "arrastrando sus pies



en el cuarto mes", sin que alguien se atreva a averiguar siquiera ¿quién fue el progenitor de su bebé?.

¿Cuál ha de ser su destino? Un patronato del menor, un hogar para madres solteras? Un horizonte por cierto muy desolador para la niña-madre y para el nuevo ser que ha de venir. Y quizás, hasta esa inmensa soledad de la calle....

Nosotras queremos aportar algo para prevenir este tipo de situaciones muy traumáticas para los adolescentes y para sus padres, porque consideramos que es también nuestra responsabilidad.

Mujeres y varones adultos, madres y padres, somos responsables de hablar claramente con los adolescentes; explicarles cuáles son las relaciones de amistad durante esta etapa de sus vidas, cuáles deberían ser los límites que ellos mismos pueden y deben imponerse, y no por motivos de pureza o virginidad, sino por motivos de madurez mental, emocional, psicológica, y también económica.

Y una vez que los juegos amorosos, sexuales, han comenzado, no miremos para otro lado; sinceremos con los chicos la situación, los riesgos. Tienen que saber que si bien estas relaciones íntimas pertenecen a lo más normal de la experiencia humana, es peligroso y no es sano tomarlas como un juego, y solamente personas de mucha capacidad y madurez emocional podrán o querrán detenerse. Explicarles cuáles son los métodos para prevenir embarazos, a niñas y varones; hablarles tranquilamente, recomendar algunos métodos eficaces, porque estamos seguras que previniendo el embarazo precoz evitaremos el

cúmulo de problemas y de situaciones traumáticas, que sufrirán los adolescentes y su familia inmediata y afectarán, sin duda alguna, al bebé no querido, no deseado.

Pensamos que la educación sexual, juega un papel determinante en todos los niveles de la vida, y que a través de la educación, utilizando las instancias escolares y los medios de comunicación social, debemos ejercer nuestra responsabilidad de educar a niños y adolescentes, jóvenes y adultos, y aportar así un granito de arena para una vida más plena, más digna, más armoniosa; y ¿por que nó? más feliz.



En nuestras oficinas, tenemos algunos materiales muy útiles sobre este tema, están a disposición de ustedes..

En Mendoza el 20% de partos hospitalarios son de adolescentes menores de 18 años; en Buenos Aires el 30%

En Mendoza: la tercera parte de las intervenciones quirúrgicas en guardia hospitalaria, lo son por abortos en curso, o por abortos complicados.

Dato estadístico: mueren más niños de madres solteras, adolescentes, que de parejas estables. La causa es que estas madres prematuras no están en condiciones de entender y de atender a su hijo, por falta de madurez psicológica y de apoyo social, familiar.

(Datos aportados por el Dr. Roberto Chediack).

UNA MUJER QUE VIVE MUY LEJOS

Ella se llama AUNG SAN SUU KYI.



El comité Nobel le dio la más alta distinción mundial; le otorgó el premio Nobel de la Paz 1991.

La dictadura militar que gobierna a Birmania, su país, la mantiene privada de su libertad, confinada a su casa, desde 1989; en 1988 había ganado las últimas elecciones que hubo en Birmania, que fueron anuladas por los generales.

Educada en Europa, casada con un ciudadano británico, madre de dos hijos, a la hora de elegir su opción de vida, siguió el camino de su padre (dirigente popular), y de acuerdo con las enseñanzas del Mahatma Ghandi, se convirtió en líder del movimiento democrático con las consignas de paz, no violencia, convivencia pacífica.

Hasta su casa, que la dictadura quiso convertir en cárcel y el pueblo transformó en símbolo, llegan diariamente muchos de sus compatriotas a transmitirle el calor de su afecto, y sus anhelos de libertad.

Esto pasa muy lejos, en Indochina; pero como "ayer nomás" también nosotros fuimos prisioneros de la violencia ejercida desde el poder, hemos aprendido que "nada de lo que pasa en el mundo es demasiado lejos". Los sufrimientos y las luchas de todos los pueblos, hacen la historia en común de la humanidad.



II ASAMBLEA NACIONAL DE MUJERES FEMINISTAS

Los días 1 al 3 de Mayo mujeres feministas de la Argentina se reunieron en Tandil para analizar las prácticas y concepciones del feminismo, a partir del análisis de la realidad de nuestro país y de Latinoamérica.

Reflexión hecha a partir de nuestra vida cotidiana, desde nuestra sexualidad, desde las políticas de hambre que padecemos a pesar de la energía y el trabajo nuestro; finalmente, se analizaron propuestas que se puedan llevar la práctica.

Participaron 112 mujeres, que trabajaron en tres talleres; Prácticas feministas en relación al cuerpo; Concepciones feministas en relación a las mujeres y a la salud.

HUMOR

<p>Amor de mi vida: lo nuestro fue muy hermoso</p> 	<p>pero creo que tal vez no supimos comprendernos bien a fondo</p> 	<p>Amor de mi vida: lo nuestro fue muy hermoso</p> 
<p>pero creo que tal vez no supimos comprendernos bien a fondo.</p> 	<p>Carino: la nuestra fue una experiencia positiva</p> 	<p>pero a que en muchos cosas no coincidiamos</p> 
<p>Querido Rolando: seamos honestos & admitamos</p> 	<p>que nunca nos entendimos</p> 	<p>que nunca me entendiste ME ENTENDISTE</p> 
<p>Rolando: jamás</p> 	<p>en tu vida vida intentaste entender ni a mí ni a nadie ni</p> 	
		

HUMOR



FUNDACION ECUMENICA DE CUYO
BIBLIOTECA

LA YUYERA

Y el cólera llegó a la Argentina. La enfermedad trajo a nuestra descuidada memoria, otra situación que es más permanente y trágica: La vida, si vida se le puede llamar, a la que sobrellevan las comunidades guaraníes, tobas, mapuches, etc., etc.

Marginados, aislados, víctimas del cólera. Indefensos ante las enfermedades, subalimentados, incomunicados, los que fueron dueños de la tierra, (dueños es nuestro modo de decir), ellos no incorporaron a su cultura al sentido de propiedad) y ahora están arriconados en nuestras zonas de frontera.

Esa enfermedad, la de nuestro crónico olvido, es más temible que el cólera.

La Yuyera no podía dejar pasar este tema. Ahora, como en todos los números, hablaremos de algunas hierbas curativas.

BOLDO (Peumus Boldus)

Es un árbol aromático, propio de zonas chilenas y argentinas. Tiene hojas semejantes a la figura de un huevo, brillantes, de consistencia dura y nervaduras muy marcadas.

Sirve para atacar los problemas más comunes del aparato digestivo, tales como movimientos intestinales, secreciones glandulares (hígado y vesícula) y las úlceras.

Uso: Se coloca una cucharadita en una taza de agua hirviendo y se deja reposar durante 20 minutos; tomar una taza después de las comidas.

PATA DE VACA (Bahuinia Candicans)

Arbol espinoso, de origen sudamericano, cultivado en Chile y Argentina. Sus hojas, que se dividen en dos partes, recuerdan la pisada de una vaca. Esta planta contiene diversos minerales, como magnesio, calcio, etc. y una sustancia llamada Cifosterol, que tiene la propiedad de bajar el azúcar de la sangre.

Uso: Tisana para la Diabetes: Hojas de culén, hojas y flores de galega, hojas de pata de vaca.

Picar las hierbas en cantidades iguales, mezclarlas, se echan en un jarro una cucharada sopera, se vierten dos tazas de agua hirviendo y se deja en reposo 20 minutos, luego colar.

Tomar dos tazas, mañana y noche.

Es muy importante controlar el nivel de azúcar en la sangre.



ENCUENTROS

ENCUENTRO REGIONAL DE MUJERES NUEVO CUYO

De acuerdo a la propuesta hecha durante el VI Encuentro Nacional de Mujeres realizado en Mar del Plata las mujeres de la Region Nuevo Cuyo

celebraremos nuestro Encuentro Regional los próximos días 14,15 y 16 de Agosto en Mendoza. Hemos conseguido las instalaciones del Hogar Escuela ubicado en el Parque General San Martin de Mendoza. La Comisión

Organizadora está trabajando junto con mujeres de las 4 provincias para

asegurar un buen temario, y excelente programa. Para cualquier información pueden consultar con Silvia Ontivero en el ATE, Belgrano N° de Ciudad, Mza. Tel. o a nuestra dirección. Esperamos contar con tu participación

HASTA VERNOS EN EL ENCUENTRO.

ENCUENTRO DE CULTURAS ANDINAS

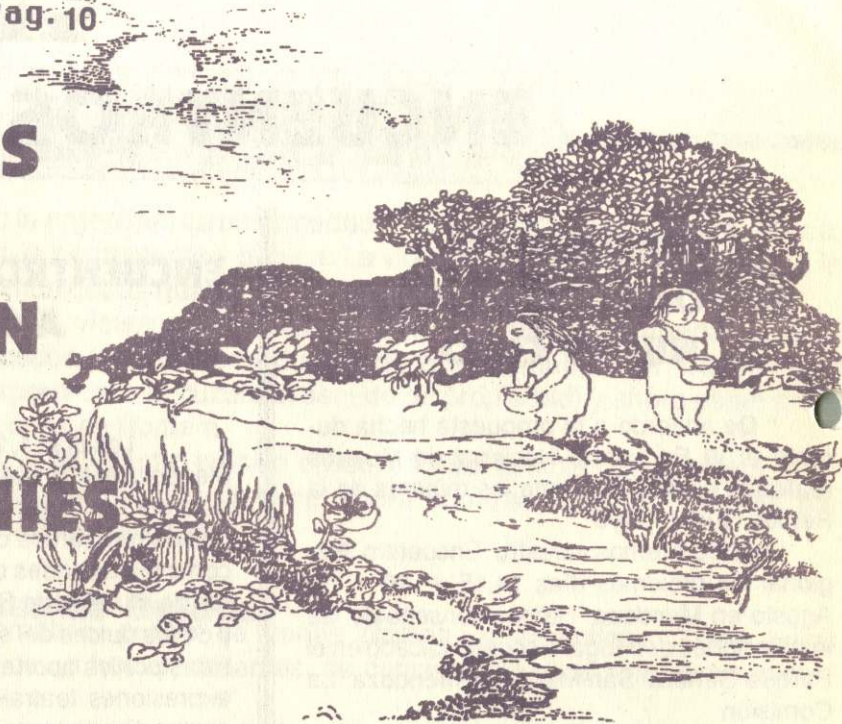
Los días 1, 2 y 3 de Mayo se realizó en Mendoza el II Encuentro de Culturas Andinas, quienes participamos de dicho evento, además de recrearnos con expresiones artísticas como los Duendes de Tafi, los tejidos de telares de mujeres de San Juan, Catamarca..... y de los dulces del sur; nos sentimos enriquecidas por los aportes, que a través de videos, expresiones teatrales y musicales, pudimos compartir con compañeras y compañeros que desde otros lugares del país trajeron sus experiencias.

En los variados talleres y exposiciones pudimos conectarnos, no sólo con el indio alfarero que salvajemente fue colonizado, sino también con nuestra propia identidad, nuestro propio barro y nuestra propia creación.

También tuvimos la posibilidad de manifestarnos en contra de otra barbarie civilizadora de la que siguen siendo víctimas los pobladores de los E.E.U.U.-



CUENTOS QUE CUENTAN LOS GUARANÍES



Hubo un tiempo en que los guaraníes ocuparon mucha selva. Selva paraguaya, argentina, brasilera...

Cultivaban la tierra, recogían los frutos, pescaban peces, cazaban animales. Vivían a su manera, a veces hacían la guerray siempre, pero siempre poesía.

A los guaraníes les gustaba contar historias y también cantarlas.

Este libro quiere recoger algunas de esas historias, con héroes de cuerpo resplandeciente como el sol y seres malvados que tienen secuestrado al fuego, con un mundo que se fue haciendo de a poco, humildemente, con la pura magia de la poesía.

EL ORIGEN DE LA TIERRA

Cuentan los guaraníes que en el principio de los tiempos esaba solo el Dios Creador, que ellos llamaban Ñanderú.

Ñanderú se había creado a sí mismo de a poco.

En ese entonces no había ni árbol, ni montañas, ni gente, ni nada.

En su soledad, Ñanderú empezó a crear. Creó primero el lenguaje de los hombres, las palabras. Y entonces quiso que alguien más pudiera hablar y creó otros dioses, cuatro parejas de dioses que a su vez iban a tener hijos también dioses.

Después, Ñanderú hizo que la punta del bastón que siempre llevaba en la mano empezara a engordar, más y más. De allí salió la Tierra, de a poquito.

Para que la Tierra no se moviera, creó una palmera. Era una palmera que iba a durar para siempre y estaba justo en el medio de la Tierra.

Después creó otra palmera igual en el Este (que es por donde sale el sol,) otra

en el Oeste, otra en el Norte y otra en el Sur. Y así, con esas cinco palmeras que iban a vivir siempre, sin secarse nunca, la Tierra quedó clavada, bien firme.

Al cielo lo dejó apoyado sobre cuatro columnas, cuatro postes de madera iguales a su bastón.

Fue entonces cuando hizo los primeros animales y las primeras plantas. Uno de los primeros que voló por ahí fue el Colibrí; la Víbora fue la primera que se arrastró. La primera en cantar fue la Cigarra.

Los guaraníes dicen que, de entrada, Ñanderú había hecho la Tierra toda tapada por una selva que no se acababa más; parece ser que después pensó que era mejor que hubiera también campos sin árboles, y ahí creó a la Langosta. La Langosta iba por todos lados, a los saltos, y en algunos lugares clavaba la cola en el suelo (igual que hacen hoy todas las langostas para poner sus huevos). En ese lugar crecía el pasto y desaparecían los árboles y es así que las llanuras aparecieron después que vino la Langosta. Cuando estuvieron listos esos campos, llegó la Ardiz que se alegró, cantó de contenta y se quedó a vivir ahí.

Después Ñanderú inventó al Tatú, que se puso enseguida a escarbar la tierra.

La Lechuza quedó como dueña de la oscuridad; por eso, sale nada más que de noche y duerme de día.

Después vinieron otros muchos animales y también los primeros hombres y mujeres.

Entonces, Ñanderú se volvió al cielo y les dejó encargado a los otros dioses que cuidaran bien de todo.

Pasó el tiempo; algunas personas se habían vuelto muy buenas pero otras se habían vuelto muy malas. No todo andaba bien, así que los dioses decidieron que era mejor hacer arreglos.

Pero para no dejar las cosas a medias, mandaron un diluvio: toda la Tierra se inundó. La gente buena pudo subir al cielo con Ñanderú, pero los que eran malos se transformaron en animales; ranas, peces y otros bichos.

Después Ñanderú le pidió a otro de los dioses, que se llamaba Jakaira, que se encargara de hacer de nuevo la tierra. Jakaira, a su vez le dió ese trabajo a su hijo Pa-pa Miri.

Pa-pa Miri trabajó mucho. Hizo nuevas plantas, nuevos animales; fue amasando la tierra nueva y llenándola de árboles y pasto. Hizo ríos y arroyos. Pero parece que antes de que terminara lo llamó la madre, porque lo quería ver, y Pa-pa Miri dejó las cosas como estaban.

Y dicen los guaraníes que por eso hay montañas que no son sino montones de tierra y piedras que le sobraron al dios y que a la gente no le sirven para nada.



LECTORAS

Lectoras amigas:

Este, es el primer número de "Las chicas" que publicamos en 1992. Hemos tenido inconvenientes que no pudimos superar.

"El ajuste" que afecta a la mayor parte del país, también ha disminuído sensiblemente nuestro presupuesto y andamos haciendo "pininos" para seguir adelante con todas las actividades. Además, desde que volvimos de las vacaciones de enero, aumentaron las demandas de dedicación hacia nuestros ejes de trabajo. Y así, nos vimos obligadas a postergar la revista.

El presente número, es el resultado de unas cuantas horas de fines de semana, no dedicadas a la máquina de escribir que a compartir el tiempo familiar. De cualquier modo, mientras redactábamos notas, elegíamos hierbas para La Yuyera, buscábamos buenos chistes, les podemos asegurar que no se quemó el tuco del domingo: Siempre tuvimos una mano solidaria que se ocupó de él, mientras elaborábamos para ustedes, estos mensajes. Para esas manos, gracias.

También les contamos que en apresuradas y breves reuniones del grupo, mientras alguien nos espera, un teléfono nos llama, y los "conchabos" fuera del GEM nos están urgiendo, (hay que redondear un salario);

Hemos planificado los próximos contenidos y formas de la Revista; esperamos que en el futuro podamos hacerla mejor.

Les agradecemos a ustedes por compartir (aprobar y disenter), lo que en ésta revista decimos. Por tenernos en cuenta, enviarnos cartas que nos gratifican, reclamar "Las chicas" cuando no aparece, usarla en trabajos comunitarios, distribuirla en sus lugares.

Queremos agregar un gracias especial, para un joven que se llama Daniel, a quien le "tiramos" las notas bastante borroneadas, los gráficos de distintas medidas, un "mono" de cada edición que más parece un collage. Y él, con buen oficio y excelente voluntad, nos arma la Revista: cuando la vemos en sus tintas definitivas, nos parece un milagro. Daniel no tiene (ni tuvo en la imprenta que fue nuestra, de la FEC, y que ya no tenemos), maquinarias modernas, medios sofisticados, papel de primera. Ahora trabaja por su propia cuenta, le deseamos la mejor de las suertes y le aportamos nuestra fidelidad.

Con los escasos medios nuestros y de Daniel, intentaremos seguir haciendo "El Diario" de Las Chicas" para que ustedes, amigas, tengan a la mano un medio de comunicación alternativo.

el diario de
21 LAS CHICAS

GEM

GRUPO ECUMÉNICO
DE MUJERES F.E.C.

El Diario de las Chicas es una publicación del GEM (Grupo Ecuménico de Mujeres)
Fundación Ecuménica de Cuyo. Estamos los Martes y Jueves de 9 a 18 hs.
Pedernera 1291 - (5519) San José - Guaymallén - Mendoza Teléfono 250175

Impresión ALFA Editorial
Gúraldez 1158 - Las Heras -
Tel. 242162 - 248052 - Cod 370.
Originales Mercurio Ediciones Laser
Galería Tonsa - Mercurio 24 - Cdad. - Mza