

Mendoza, Argentina
Enero, Febrero y **Marzo** 1999

53 Las Chicas



"Por una distribución equitativa de la riqueza del planeta y la humanidad"
LA MARCHA MUNDIAL DE LAS MUJERES
¡Una Marcha Para **Cambiar El Mundo!**

Tenemos que ser miles, millones de mujeres en las calles de nuestras
ciudades en el año **2000.**

EDITORIAL



Celebremos Con Gozo "La Fiesta de la Resurrección de La Vida Plena"

Dos mujeres humildes del pueblo de Palestina en la madrugada del primer día de la semana fueron a dejar hierbas aromáticas en la tumba de su Maestro, Jesús de Nazaret. Ellas encuentran la tumba abierta y vacía. Atónitas deciden avisar a los once discípulos, quienes por razones de seguridad están reclusos en la misma habitación donde habían celebrado la "última cena" con su Maestro. Van corriendo asustadas para avisar a los discípulos de Jesús, encontrándose con un hombre que las detiene en el camino preguntándoles ¿Adónde van? Intentan explicar lo sucedido cuando de pronto El les manifiesta que El es la persona a quien buscan y El a ellas les encarga llevar el Mensaje de su Resurrección a los discípulos y al mundo entero. Es así que la Palabra de Vida Plena y Liberación para el Pueblo es transmitida por mujeres allá lejos, en las afueras de Jerusalén.

También hoy la palabra y los gestos por la Vida, por la Verdad es transmitida en nuestro continente y otros continentes por mujeres: Las Abuelas de Plaza de Mayo, Las Madres de Detenidos/as Desaparecidos/as; Rigoberta Menchú; Domitila Chungara, La Madre Teresa, La Hermana Pelloni. Muchísimas mujeres en todos los continentes procuran modificar estructuras de muerte, opresión y violación a cada derecho humano individual para crear formas de acción que permitan una vida con dignidad a nivel personal y comunitario.

El coraje y el amor por la vida de todas estas mujeres frente a las múltiples manifestaciones de muerte, de exclusión y marginación de grandes sectores de la población y de países enteros, nos revela la voluntad inquebrantable por La Verdad, por La Vida, por los Valores de la Solidaridad, y la disposición al Servicio Voluntario. Es esta Voluntad de muchísimas mujeres de todas las naciones que estamos determinadas a expresar en la Marcha Mundial de las Mujeres, que se está preparando para cambiar el Mundo con el objetivo de lograr una distribución equitativa de la riqueza del planeta y la humanidad, provocando una verdadera Resurrección de la Vida Comunitaria Global.

Sobre el cierre de esta Edición nos ha llegado un pedido de Socorro de las mujeres de Afganistán, ya que autoridades religiosas ultra fundamentalistas islámicas han decidido coartar totalmente la libertad de movimiento de las mujeres, obligándolas a recluirse en sus casas para que nadie las vea. Esta enseñanza sugiere que ver el rostro, el cabello de una mujer es pecado porque incitaría a los varones al mal. Por lo que las mujeres deben cubrirse totalmente y llevar pesadas mantillas hasta en la cara para que no tientes a los varones. Esta

realidad se ha agravado ya que ahora tampoco permiten que las mujeres trabajen ni que salgan en público sin un familiar varón.

Entre todas las mujeres y con el compromiso de muchos varones que también están hartos de las múltiples estructuras de opresión, aunemos nuestra voluntad para que haya Resurrección de VIDA, y para la VIDA en todas las estructuras sociales, políticas, económicas, religiosas y culturales. Para que los frutos de la Tierra, las aguas de las profundas surgentes y lluvias sean de bendición para todos y todas y que nadie ni ninguna nación pueda ni quiera ser apropiadora de la riqueza de otros pueblos o naciones. Cada una de nosotras podemos buscar en nuestro propio barrio, ciudad, provincia o país en las organizaciones que ya existen la forma de modificar estas estructuras: en el club de madres, la unión vecinal, la iglesia, el partido político, el gremio, en organizaciones no gubernamentales.

No dejemos de comprometernos para forjar los cambios que son ya indispensables para garantizar VIDA PLENA.



PODER - VIOLENCIA V.S. DERECHOS HUMANOS



“DISPAREN SOBRE RIGOBERTA”



¿Guatemala? ¿Centroamérica? En el centro de América, está Kansas. Guatemala no figura en el mapa de los medios masivos de comunicación, que fabrican la opinión pública mundial. Sin embargo, oh milagro, una mujer guatemalteca, Rigoberta Menchú, está ocupando, en estos últimos tiempos, bastante espacio. No por lo que ella denuncia, desde el país que viene de padecer la más larga y feroz matanza del siglo veinte en las Américas: Rigoberta no es la denunciante, sino la denunciada. Una vez más, como es debido, las víctimas se sientan en el banquillo de los acusados.

Los Gases de la infamia

Desde los Estados Unidos, faltaba más, se ha desatado esta nueva guerra química de intoxicación masiva.

La cosa empezó cuando un antropólogo norteamericano consagró diez años de su vida a la investigación de las contradicciones de Rigoberta y la responsabilidad de la guerrilla en la represión que los indígenas han sufrido. “Vino a Guatemala, a estudiarnos como si fuéramos insectos”, comenta el escritor Dante Liano: “En su libro, invoca testigos y archivos. ¿Qué archivos hay sobre la guerra reciente? ¿Le abrió sus archivos el ejército?”

Hace poco tiempo, el diputado Héctor Klee Orellana intentó consultar esos archivos, y apareció con un tiro en la cabeza. El obispo Juan Gerardi, que también lo había intentado, terminó con el cráneo partido a golpes de piedra.

“The New York Times” dio difusión mundial al asunto. El diario confirmó y publicó las conclusiones del antropólogo: el testimonio “Yo, Rigoberta Menchú”, publicado hace veinticinco años, contiene inexactitudes y falsedades.

Por ejemplo, el hermano de Rigoberta, Patrocinio, no fue quemado vivo: fue fusilado y arrojado a una fosa común. O por ejemplo: “Ella asistió, durante tres años, a un colegio privado”, lo que suena a internado suizo, pero se refiere a una escuelita de Chichicastenango. Y así por el estilo, otros pelos en la leche.

Cortina de humo

A partir de allí, ardió, en reguero internacional, la pólvora. Súbitamente, se han multiplicado las voces que hablan de escándalo, que llaman mentirosa a Rigoberta y que, de paso cañazo, desautorizan al movimiento de resistencia indígena que ella expresa y simboliza.

Con sospechosa celeridad, se está elevando una cortina de humo ante cuarenta años de tragedia en Guatemala, mágicamente reducidos a la provocación guerrillera y a los llos de familia, esas “cosas de indios”.

No tuvo la misma repercusión, por cierto, el voluminoso y documentado informe de la Iglesia, elaborado por la comisión que el obispo Gerardi presidió, y que fue difundido, el año pasado, dos días antes de su asesinato. Miles de testimonios, recogidos en todo el país, fueron juntando los pedacitos de la memoria del dolor: 150 mil guatemaltecos muertos, 50 mil desaparecidos, un millón de exiliados y refugiados, 200 mil huérfanos, 40 mil viudas. Nueve de cada diez víctimas eran civiles desarmados, en su mayoría indígenas; y en ocho de cada diez casos, la responsabilidad era del ejército o de sus bandas paramilitares. El informe habla de la responsabilidad directa, la responsabilidad de los titeres pagados. Sobre la otra, la de los titiriteros pagantes, bien valdría la pena que Estados Unidos enviara a todos sus antropólogos, y The New York Times movilizara a su cuerpo entero de redacción, para investigar el asunto. Pero el Pentágono y la Casa Blanca bien pueden silbar y mirar para otro lado: los norteamericanos no tienen la más puta idea de donde queda esta país, Guatemala, de nombre pintoresco y difícil de pronunciar.

El Nobel y ella

La campaña contra Rigoberta llegó hasta Oslo. Ya hay quienes exigen devuelva el Nobel, o que se lo

quiten. El premio está dado y bien dado, ratificó el comité noruego: “Los detalles invocados no son esenciales”, declaró su vocero.

Bueno fuera. El Nobel de la Paz, que Rigoberta ganó en el '92, no sólo fue la única conmemoración decente y justa de los quinientos años de eso que llaman Descubrimiento de América, sino que, además, resultó un buen plumerazo para un premio que necesitaba una limpieza. El Premio Nobel de la Paz venía cargando mucha mugre desde 1906, cuando se lo dieron a Teddy Roosevelt, quien a los cuatro vientos proclamaba que la guerra purifica a los hombres, y más sucio fue quedando, con el paso del tiempo, cuando fue recibido por otros jefes guerreros, como, por ejemplo, Henry Kissinger, quien debe al mundo muchas muertes y ha sido el papá de Pinochet y otros monstruitos. Patas arriba: el mundo al revés discute ahora si Rigoberta merecía ese premio, en lugar de discutir si ese premio la merecía.

El país y ella

Los indígenas son mayoría en Guatemala. Pero la minoría dominante los trata, en dictadura o en democracia, como Africa del Sur trataba a los negros en tiempos del apartheid. De cada seis guatemaltecos adultos, sólo uno vota; los indios son buenos para atraer turistas, para recoger las cosechas de algodón y de café, y para servir de bestias de carga a la economía nacional y de blanco de tiro al ejército.

“Pareces indio”, dicen los mandones, que se creen blancos, a los hijos que se portan mal. Esa “sociedad guatemalteca” recibió la noticia del Nobel como un balde de agua fría. “India relamida”, llaman a Rigoberta, desde entonces, las voces del despecho, y también: “India igualada”. Y ahora: “India mentirosa”.

Ella se ha salido de su lugar, y eso ofende. Que Rigoberta fuera india y mujer, vaya y pase, y allá ella con su doble desgracia. Pero esta mujer india resultó rebelde, imperdonable insolencia, y para colmo cometió luego la barbaridad de convertirse en uno de los símbolos universales de la dignidad. A los poderosos de Guatemala y del mundo, este desafío no les gusta ni un poquito.

El tiempo y ella

Rigoberta viene de una familia aniquilada, de una aldea arrasada, de una memoria quemada. Ella ha pasado los primeros veinte años de su vida cerrando los ojos de los muertos que le han abierto los ojos.

El escritor vasco Bernardo Atxaga le preguntó:

-¿Cómo puedes ser tan jodidamente alegre?

-El tiempo -respondió-. Desde chiquitos, nos educan para entender el tiempo como tiempo que no termina nunca, aunque el tránsito por el mundo sea muy corto.

Está escrito en uno de los libros sagrados:

-¿Qué es una persona en el camino? Tiempo.

Rigoberta es hija del tiempo. Como todos los mayas, ha sido tejida por los hilos del tiempo. Y ella suele decir:

-El tiempo teje despacio.

A la larga, lentamente el tiempo decidirá qué es lo que vale la pena recordar de todo esto. El paso de los días y de los años irá separando la paja del grano. Quizás el tiempo olvide que Rigoberta Menchú recibió un premio Nobel, pero seguramente el tiempo no olvidará que ella recibe, cada día, en las sierras indígenas de Guatemala y en tantos otros lugares, un premio mucho más importante que todos los nobeles: el amor de los indignados y el odio de los indignos.

Quienes apedrean a Rigoberta, ignoran que la están elogiando. Al fin y al cabo, como bien dice el viejo proverbio, son los árboles que dan frutos los que reciben las pedradas.

*Por Eduardo Galeano

Agencia Latinoamericana de Información (alai), pp-1 y 25.

Febrero, 3, 1999.

Aspectos Biológicos y Culturales de Las Diferencias Entre Mujeres y Varones

Todas las sociedades distribuyen de una determinada manera la producción de bienes materiales y abordan los cuidados que requiere la reproducción de los recursos humanos.

A esta asignación de tareas se la denomina **división social del trabajo**.

El criterio más habitual a lo largo de la historia ha sido la adjudicación por sexo de estas responsabilidades, razón por la cual también se la conoce como **división sexual del trabajo**.

Esta asignación de responsabilidades no es equitativa porque involucra de distinta manera a mujeres y varones. Si bien las actividades prescriptas para cada sexo fueron cambiando históricamente, la constante ha sido que aquellas que realizan los varones poseen mayor prestigio social que las que efectúan las mujeres.

Nacemos, crecemos y maduramos dentro de un sistema de creencias y valores que, a la vez que nos permite integrarnos socialmente y estructurar nuestra personalidad, restringe nuestras percepciones y comportamientos a un abanico muy limitado de posibilidades.

Los estereotipos de género están tan profundamente arraigados en nuestra subjetividad y en la vida cotidiana que, muchas veces tenemos fuertes resistencias para adoptar frente a ellos una actitud crítica. Simultáneamente, la mayoría de las concepciones vigentes, tanto ideológicas como científicas, sirven para justificar o legitimar derechos, responsabilidades y recompensas desiguales para mujeres y varones explicando cómo y por qué son diferentes.

Es previsible que esto nos produzca temor de asumir modelos de feminidad y masculinidad menos rígidos. Sin embargo es fundamental aceptar roles de género más flexibles para contribuir a una sociedad menos violenta, más tolerante.

La familia, la escuela, los medios de comunicación desempeñan un papel fundamental en los procesos de socialización, son instituciones claves para promover y acompañar el desarrollo de cambios culturales que faciliten la desaparición de privilegios injustificados.

La distinción entre **sexo y género**, facilitará la comprensión de las diferencias y también la importancia de abordar la problemática de género.

SEXO: se refiere a las características biológicas que traemos al nacer y que nos definen como un macho o como una hembra. El sexo pertenece al orden de la naturaleza. Se trata de características naturales e inmodificables.

GENERO: designa todos los aspectos psicológicos, sociales y culturales que resultan en lo femenino y lo masculino. El género es una construcción social, un producto de la cultura que establece qué es lo propio del varón y de la mujer y qué se aprende a través del proceso de socialización. Son modificables.



Cinco siglos en el mismo lugar

Antes de que llegaran los españoles, ellas dominaban. Eran el centro de las labores, tenían contratos de trabajo y hasta se divorciaban. Las mezclas culturales les quitaron atribuciones que 500 años después, vuelven a recuperar. Fueron y son el eje de la sociedad.

“ El divorcio, el contrato matrimonial, la seguridad de los hijos y la estabilidad de las madres existían antes del Descubrimiento de América.

Las madres han sido sacrificadas y dan la vida por lo que hacen. Tal vez el mundo haya cambiado, pero ellas, a pesar de las transformaciones y las mezclas culturales son las mismas. Hoy y hace 500 años.

En el fondo las madres que había antes del encuentro de los dos mundos fueron mucho más ‘modernas y civilizadas’ que las actuales. Quizás muchas de las nuevas leyes fueron inspiradas en sus organizaciones y costumbres.

Las madres indígenas tenían más ventajas que las españolas y, de cierta manera, eran ‘liberadas’ y a su manera tuvieron su movimiento ‘feminista’.

Antes de la conquista de América, predominaban los clanes matriarcales. Ellas eran el centro y participaban activamente en la agricultura.

Algunos grupos de aborígenes acostumbraban comprar mujeres, no como objeto, sino como una persona indispensable para la subsistencia de la comunidad. Eran una especie de madres que dirigían todas las labores y que disponían de la gente para que todo se hiciera correctamente.

Su trabajo era a nivel macro muy parecido a lo que realiza una ama de casa en su hogar. Esas labores eran muy duras y muchas morían por enfermedades o por complicaciones en los partos. Así que debían ser reemplazadas rápidamente.

Claro que no realizaban aquello con ánimo esclavista. Antes, hacían un contrato, era una especie de arreglo laboral en la cual ella trabajaba y vivía con el indígena de acuerdo con las leyes de esa tribu.

Así que si ella dejaba de existir sus hijos tenían ciertas seguridades. Los pequeños jamás quedaban desamparados o abandonados.

Cuando los españoles llegaron fueron testigos de eso. Sólo que les parecía ‘salvaje’. Atacaban la bigamia y no concebían a la mujer como jefe de grupo, de hogar, mucho menos que manejara cierto ámbito económico.

Este proceso lo marca la antropóloga Ligia Echeverry de Ferrufino; que una de las cosas que más destaca de las madres indígenas es que “los hijos nunca quedaban solos porque la potestad no estaba en manos de los padres, sino de la comunidad”.

Primeros divorcios

Eso ayudaba a que las mujeres y los hombres podían romper el vínculo matrimonial, sin que los hijos sufrieran.

Esto se daba cuando las madres ya no se entendían con sus maridos, principalmente en el aspecto de tener o no más hijos. Entonces rompían el contrato y se unían a otro indígena con el visto bueno de toda la comunidad. Era algo natural y nadie se rasgaba las vestiduras por eso.

De ahí la promiscuidad que existía entre las comunidades. Sólo que **no era un capricho**. Los grupos eran tan pequeños que era una manera de crecer, de **no desaparecer y de poder subsistir**. También estaba el asunto del poder para abarcar mayor territorio.

El concepto de virginidad no estaba contemplado en las leyes de los antepasados, sólo se miraba el rito de paso o ceremonia de la fertilidad, cuando se **hacía el cambio de niña a mujer**. En ese momento de cambio de estatus se podía tener hijos, por lo tanto **casarse y trabajar para su clan**.

En los clanes se tenía en cuenta la progenitura, la ultimogenitura y la **repartición de los hijos** en el grupo. Así las generaciones obtenían hereditariamente el nombre, la **condición de jefe** y su estabilidad económica.

También habían sociedades patriarcales, en donde se **sancionaba la infidelidad** -post-matrimonial-, del hombre y de la mujer. Ambos eran **castigados si no cumplían con el contrato matrimonial**.

Tiempos de conquista

Con el Descubrimiento llegaron todas las instituciones de familia vigentes en el otro continente, que en ese momento agrupaba una multitud de hábitos.

Los españoles se instalaron e impusieron sus patrones culturales, de familia y matrimonio. Las costumbres indígenas murieron. Aquellas madres que **florecieron en sus comunidades** quedaron relegadas.

Así empezaron los tiempos en que las aborígenes consentían en **tener relaciones** con los españoles. Veían la posibilidad de tener un hijo ‘blanco’, que **a la vez mejoraba la posición de la familia**.

En el proceso de transformación de mezcla de las culturas indígena y española, hasta el siglo XVII, hubo más uniones de hecho, libres, que matrimonios, y siempre **predominó la función de madre a cargo de los hijos**.

La cultura negra

A partir de ese momento, los españoles trajeron los esclavos del Africa. Ellos tampoco eran una sola cultura y cada grupo tenía costumbres diferentes.

La llegada de la cultura negra no se hizo por familias. Los traficantes **preferían robarse las mujeres** de los grupos africanos y sólo escoger algunos hombres que llegaban con ellas.

Los españoles en América obligaban a las mujeres negras a **reproducirse para obtener más esclavos**. Los españoles tenían relaciones extramatrimoniales con las negras. Así surgió la cultura mulata que, después, se alojaron en algunas regiones como la del Pacífico.

En la comunidad negra la madre juega un papel primordial. Siempre **cuida a sus hijos** y nunca están desamparados. Hoy se perciben sus costumbres: **los niños negros no son la mayoría en la lista de abandonados**.

Son más de 500 años de transformaciones en los cuales lo único **claro es que las madres siempre son las mismas**, jamás han cambiado sean blancas, negras, mulatas, españolas o indígenas.....”

*Por Aurelio Muñoz M.
Redactor de El Tiempo - Colombia
Fempress N° 131, Sept. '92, pp. 22-23.



1999 - Año Internacional de las Personas de Edad

La preocupación de la comunidad internacional ante el envejecimiento de la población, incluso en los países menos desarrollados, ha llevado a que las Naciones Unidas proclamen **1999 - Año Internacional de las Personas de Edad**.

Generalmente se valora el envejecimiento como algo negativo que sólo tiene desventajas. Las **mujeres** tienen mayor expectativa de vida que los varones, pasando a constituir la mayoría de las personas de la "tercera edad". Pero junto con esta estadística está el aumento de la pobreza en el mundo, y las **mujeres** junto con las niñas y los niños constituyen la mayoría de los pobres del mundo.

Durante toda la vida, la mujer padece la desigualdad laboral y social y esta situación se agudiza al final de su vida. La longevidad en la mujer, tanto la que vive en las ciudades como la que vive en el campo, suele ir acompañada de la viudez y de menores recursos económicos y bajo nivel educativo, lo que significa que sus posibilidades de sobrevivencia carecerán de bienestar y de la calidad de vida a la que tiene derecho toda persona.

Dado que también el varón en la tercera edad carece de estos derechos, durante este año las naciones miembros de la ONU deben diseñar e implementar políticas sociales que favorezcan de forma clara a todas las **personas de edad** para que puedan disfrutar de cada día de su vida y no se vean marginados/as.



W.A.C.C. (Asociación Mundial de Comunicación Cristiana) lanza un concurso mundial de diseño para el logo del Congreso Mundial del 3 al 7 de julio de 2001.

La WACC tiene el agrado de anunciar el lanzamiento de un concurso mundial para diseñar el logo de su próximo Congreso Mundial a realizarse en Holanda, del 3 al 7 de julio de 2001. El premio para el participante ganador será una invitación para participar en el Congreso (cubriendo los costos de pasaje y el alojamiento) al que concurrirán unos 500 comunicadores de distintas partes del mundo.

El tema del congreso, el cual deberá estar simbolizado en el logo, es: La comunicación: de la confrontación a la reconciliación. El proceso de reconciliación se está llevando a cabo, en distintos grados, en diversos países y regiones del mundo. Por ejemplo, la comisión sudafricana de 'Verdad y Reconciliación' publicó recientemente su informe sobre la era de la segregación racial o apartheid; asimismo continúa el proceso de paz en Irlanda; y los pueblos de América Latina dan frente a la brutalidad de los regímenes militares pasados.

La WACC considera que la comunicación es fundamental en este proceso. A menudo es una falta en la comunicación la que lleva a la confrontación, y es el ejercicio de la comunicación el que logrará la reconciliación. Al democratizar a la comunicación, y al brindar a todos la oportunidad de comunicar, se puede llevar a cabo este proceso de reconciliación.

Hay muchos ejemplos locales de reconciliación en distintas partes del mundo. Para que un diseño de logo, que represente un contexto local, pueda ser considerado en el concurso de la WACC, éste deberá tener un enfoque general global y deberá enfatizar el rol que tiene la comunicación en el proceso de reconciliación. Serán recibidas con agrado todas las solicitudes de cualquier persona y de cualquier lugar de origen. Los diseños que no salgan elegidos como el logo del Congreso, formarán parte de una exposición durante el Congreso. La fecha límite para la presentación de diseños es el 31 de agosto de 1999.

Los requisitos

- El logo deberá simbolizar claramente el papel de la comunicación en el proceso para lograr la reconciliación frente a una situación de confrontación
- El logo deberá incluir el título 'WACC'
- El diseño podrá estar inspirado en un contexto local, pero deberá tener un enfoque global
- Los diseños originales deberán ser enviados con el tiempo necesario de modo que éstos sean recibidos en la oficina de la WACC en Londres antes del 31 de agosto de 1999 inclusive
- Los diseños podrán ser de varios colores, de solo dos colores, o en blanco y negro
- Toda solicitud presentada deberá estar acompañada de un texto explicativo narrativo sobre el diseño del logo
- Los diseños deberán ser realizados en papel que no supere el tamaño estándar A3 (297mm x 420mm)
- El ganador será elegido por un panel en el Secretariado General de la WACC en Londres y el resultado del concurso será publicado en el boletín ACTION en octubre de 1999
- La WACC tendrá el derecho de autor total sobre el logo ganador
- Los diseños originales recibidos por la WACC no serán devueltos a sus autores

• Información: WACC, 357 Kennington Lane, Londres SE11 5QY, Inglaterra. Tel: +44 171 582 9139, fax: +44 171 735 0340, correo electrónico: DS@wacc.org.uk

6 al 13 de marzo de 1998
Pasó por Argentina la 'Marcha Global
contra el Trabajo Infantil'
13 de marzo de 1999

A un año del paso de los Marchantes internacionales de Argentina a Chile; marchantes del año anterior y representantes de organizaciones que trabajan en la Comisión Permanente Argentina contra el Trabajo Infantil, recordaron la fecha en un sencillo acto realizado en la localidad de Las Cuevas (a 3.100 mts) de la Cordillera de Los Andes. La intención era realizarlo en el Cristo Redentor (a 4.000 mts.) donde está la placa que recuerda el paso de la Marcha Global por nuestro país, pero el día lluvioso lo impidió. Transcribimos el mensaje enviado para el acto por Marta Maffei, coordinadora nacional de la Marcha Global contra el Trabajo Infantil.

Queridos/as amigos/as:

Hace un año intentábamos pasar por el Cristo Redentor, símbolo de la sobrecogedora belleza de nuestra Cordillera de Los Andes, portadores de una esperanza. Tal vez muchos de nosotros buscábamos en el amparo de su imagen una posibilidad de redención para los padecimientos de millones de niñas y niños cuya representación asumíamos.

Un conjunto de militantes de todo el mundo, mujeres y hombres de todas las latitudes, habíamos resuelto emprender una cruzada hermanados en el único objetivo de poner fin a la explotación de los menores.

Cargados de entusiasmo iniciamos la Marcha Global Contra el Trabajo Infantil espantados por la situación de la infancia en todo el mundo. Menores explotados, abusados, sometidos a condiciones de vida y a regímenes laborales de esclavitud, alejados de la educación, del juego, de la justicia, de los pregonados derechos del niño/a.

Olvidados, ocultos, silenciados, devorados por la exclusión, sometidos al hambre, privados de educación, 250 millones de niños y niñas son despiadada e inhumanamente utilizados en las minas, las cosechas, las calles, los obrajes. Usados para la mendacidad, para el delito, para la explotación sexual, para pagar con su servidumbre las deudas familiares, nuestras niñas y nuestros niños han sido convertidos por el mercado en la mano de obra más sumisa, más inofensiva, más barata y más silenciosa de la historia del mundo.

En medio de la creciente desocupación, de la ausencia de empleo y oportunidades laborales para un alto porcentaje de adultos mayores, los/as niños/as trabajan en negro para los negreros que en su infinita ambición no reconocen límites morales, legales, éticos, religiosos ni políticos. Son los explotadores tolerados?, admitidos?, aceptados? por un poder político que abandonó, hace rato sus funciones esenciales y mira para otra lado cada vez que se tropieza involuntariamente con las terribles consecuencias de la política económica y social implementada.

Por eso decidimos salir a la calle, recorrer el mundo, sacarnos la careta y **denunciar**. Resistir. Construir alternativas. Exigir respuestas. Demandar la efectiva **protección de las leyes y de las instituciones para la infancia**.

Hace un año pasamos por acá junto a nuestros changuitos, botijas, **pibes**, **meninos**, **gurises**, niñas y niños de este dolido Cono Sur también despiadado con ellos. Pasamos y sentimos el calor, el afecto, la solidaridad de nuestro pueblo acá, como en **todo el camino**. Un largo trayecto por las calles de América, de Europa, de Asia, de **África**, **por tierras** y por mares, selvas y desiertos, hasta que un 2 de Junio de 1998 llegamos a **Ginebra**, **Suiza**, para irrumpir fatigados y felices en la sesiones de la Organización Internacional del Trabajo. Allí, en la OIT y ante los Gobiernos, los empresarios y los dirigentes **sindicales** de todo el mundo dijimos **BASTA. BASTA DE EXPLOTACION, NO AL TRABAJO INFANTIL. QUEREMOS QUE LA PROTECCION Y LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS Y DE LAS NIÑAS SEAN UNA REALIDAD. USTEDES SON LOS RESPONSABLES.**

Hoy, un año después de nuestro paso por esta frontera austral, **venimos a renovar** ese compromiso, a decirles que esto sólo ha sido el comienzo de **una larga marcha** por globalizar los derechos de los niños y de las niñas. Sabemos de **las dificultades**, los intereses, los tabúes, las limitaciones, pero también sabemos de urgencias, de **lealtades** y de amor.

Por eso estamos acá y por eso queremos volver a ver la placa que **colocamos** el año pasado, para que se nos clave en los corazones y todos juntos recordemos, **políticos**, padres, docentes, religiosos, laicos, vecinos, amigos, que hay niños y niñas **sufriendo** y que mientras esto ocurra, nosotros estaremos dispuestos a ratificar este **compromiso de hierro** con nuestra niñez.

Como en todas las causas justas, la lucha será larga, **¡qué duda cabe!** pero si estamos juntos, si nos seguimos apoyando en la solidaridad y el afecto, **sacaremos**, de donde sea, la fuerza necesaria para que los niños recuperen la esperanza de un mundo **mejor**.

Muchas gracias a todos por acompañarnos y por seguir **creyendo** que **otra realidad** es posible.

Marta





Cómo entró la globalización a las aulas argentinas

En nuestro país aunque con calendario dispar comenzaron las clases del período escolar 1999; en los docentes y en la sociedad la incertidumbre acompaña este inicio. Es importante comenzar a comprender qué nos pasa, los efectos nocivos del neoliberalismo en la educación pueden ser revertidos con una filosofía y una política educativa alternativas - Esa es una disputa que toca a los movimientos cívicos, sociales y partidarios

El concepto de globalización ha invadido las conversaciones académicas, los ambientes gubernamentales, el mundo de los negocios y el periodismo con enorme fuerza. ¿Qué es la globalización y cómo afecta la educación en un país como la Argentina? La globalización tiene sus raíces en transformaciones tecnológicas y desarrollos económicos importantes que incluyen pero no están limitados al mejoramiento en las tecnologías de transporte, tecnologías de procesamiento de información, y comunicaciones que permiten el movimiento masivo y rápido de gente así como de mercancías alrededor del mundo, lo cual impulsó el comercio a escala global nunca vista.

¿Cómo ha impactado la globalización a la formulación de las políticas educativas en la Argentina, especialmente bajo el modelo neoliberal de gobierno? Hay tres aspectos donde la globalización ha impactado la educación argentina y mundial: a nivel de la economía política del financiamiento educativo, en términos de las vinculaciones entre educación y trabajo, y mediante la creación de un movimiento por estándares de excelencia académica internacional, con implicaciones a nivel de evaluación, currículum, educación superior o formación docente.

Agenda internacional

En términos de la economía política de la educación, el modelo neoliberal refleja una agenda internacional de investigación e inversión educativa que predica la privatización como solución educativa, tanto para subsanar las deficiencias de la inversión estatal en educación como *para confrontar la crisis fiscal del Estado*. Esto ha llevado a impulsar distintos instrumentos de financiamiento educativo, como los "vouchers" o bonos, privilegiar ciertos instrumentos tecnocráticos de análisis y planificación educativa como las tasas de retorno en educación, y ciertas experiencias de descentralización educativa como los 'charter schools'. Muchos de estos instrumentos de política, con sus distintas variantes criollas, se han constituido en *modelos y premisas hegemónicas* -y por lo tanto no negociables- en la formulación de políticas educativas. Es interesante observar cómo el modelo chileno en educación constituye una experiencia temprana y ejemplar de esta orientación neoliberal.

Con honras

En términos de las vinculaciones entre trabajo y educación, está claro que los *viejos mecanismos de planificación de la educación han sido honrosamente enterrados con un certificado de defunción debidamente expedido*. Pero también está claro que no hay respuestas precisas en materia de planificación. Dado el cambio tecnológico de las últimas décadas, los cambios en las políticas de empleo de los gobiernos con la reducción del sector público, y especialmente las constantes transformaciones en las dinámicas de los mercados de trabajo, cómo hacer para que la educación responda clara y rápidamente a las dinámicas del mercado de trabajo continúa siendo un verdadero enigma. Aún más, no está claro si estas dinámicas pueden ser anticipadas con suficiente tiempo como para *ajustar los productos educativos a la satisfacción de necesidades del mercado*, vieja utopía de los planificadores educativos. El tema de las políticas tecnológicas a impulsar en un país como la Argentina, por ejemplo en la vinculación universidad-empresa, provoca dilemas aparentemente insolubles, especialmente cuando en los mercados de trabajo internacionales los tra-

bajadores que reciben la compensación más alta en términos de ingresos son los *analistas simbólicos*, muy bien definidos en el libro de Robert Reich, ex ministro de Trabajo de Bill Clinton, "El trabajo de las naciones". Sin la producción de analistas simbólicos, donde la educación superior tiene *una tarea majestuosa*, es imposible capturar los recursos económicos del sistema internacional, pero hay *que enfatizar la autonomía* relativa de la educación como instrumento de la ilustración cognitiva, volitiva y moral. Por lo tanto, la educación en cuanto política pública no puede ser fundada exclusivamente en sus *posibles virtudes* para la empleabilidad y productividad de la fuerza de trabajo.

En sintonía

Finalmente, el modelo hegemónico neoliberal ha impulsado en los *ámbitos de la educación* un movimiento por la creación de *estándares educativos* refrendados vía comparaciones *internacionales* de rendimiento educativo, que han impactado prácticamente en todos los niveles educativos, desde preescolar hasta la universidad. Lamentablemente, este movimiento de estándares *ha sido usado más como instrumento de control político que como herramienta de mejoramiento educativo*. Proponiendo una definición específica de calidad de la educación, definición que podría ser *seriamente cuestionada*, este movimiento de estándares ha producido modificaciones sustantivas en la *formación docente*, en la importancia cada vez mayor que se atribuye a las pruebas y exámenes para la evaluación del *aprendizaje*, y en los mecanismos mismos de evaluación de los sistemas. Un claro ejemplo de este *movimiento* son los modelos de evaluación de la educación superior implementados en la Argentina por el *Ministerio de Educación* en clara *comunicación programática y política con los designios educativos de ciertos sectores tecnocráticos del Banco Mundial*.

Si bien estos tres grandes efectos en la política educativa argentina son *discernibles*, sus resultados son discutibles. El impacto de la globalización neoliberal en las aulas escolares, en las *actividades específicas* que los maestros desempeñan con los niños, y por supuesto en las localidades *que se encuentran* en los márgenes del sistema internacional, es todavía *materia de álgida discusión académica y política*. La situación no podría ser más paradójica.

Por ejemplo en una escuela cualquiera, sea en el área rural más remota y aislada de *la provincia de Jujuy*, o en el corazón de la Capital Federal, podríamos encontrar con una maestra, *que si es competente y comprometida*, es por naturaleza una productora y difusora del conocimiento *universal*, y por ende una transmisora de la globalización del conocimiento. Sin embargo, al cuestionar las *premisas del modelo* globalizador neoliberal, tanto en términos de sus mensaje político-pedagógico, como en términos de la relación del vínculo pedagógico y diálogo que establece con sus alumnos, esta maestra *lo cuestiona* diariamente. Hay que admitir que *sabemos muy poco de lo que pasa dentro del aula cotidianamente*, y por tanto que es menester implementar mayor investigación educativa en este nivel específico *del sistema*. A pesar de esto, no parecería muy arriesgado imaginar que si la mayoría de los maestros *y maestras se oponen* a la globalización neoliberal, ésta es resistida en la práctica escolar argentina.

No cabe duda de que los mecanismos de globalización neoliberal *pueden ser sistemáticamente criticados*. Sus predicadas bondades en materia de política pública no son *siempre confirmadas* por la investigación empírica, y *algunos de sus efectos perversos en la educación pueden llegar a ser revertidos con una filosofía política diferente y una política educativa alternativa*. La disputa por la Nación, que es también una disputa por la educación y la ciudadanía, es una tarea que corresponde a los *movimientos cívicos*, a los movimientos sociales, a los partidos políticos que se oponen al modelo neoliberal, y a los *sindicatos magisteriales que han llevado, en muchas partes del mundo, y especialmente en la Argentina, el peso de la confrontación contra el neoliberalismo*.

Como es obvio, los resultados de conflictos sociales de esta envergadura *pueden ser apreciados* en el corto plazo aunque algunas de las consecuencias perversas en la educación comienzan a *vislumbrarse* con nitidez.

Carlos A. Torres, Profesor y director del Centro de Estudios Latinoamericanos (UCLA) EE. UU.
Clarín • OPINIÓN • Martes 2 de marzo de 1999, p. 15.



25 de Marzo ¿“Día del Niño por Nacer”?...

El “Día del Niño por Nacer” fue instituido por decreto del 8 de diciembre 1998 del presidente Dr. Carlos Menem y sólo existe en la Argentina.

“Las Chicas” reproduce el artículo de OPINION del diario Página 12, Martes 23 de Marzo de 1999 (pág.18). Por Martha Rosenberg.

NO HAY ‘NIÑO NO NACIDO’

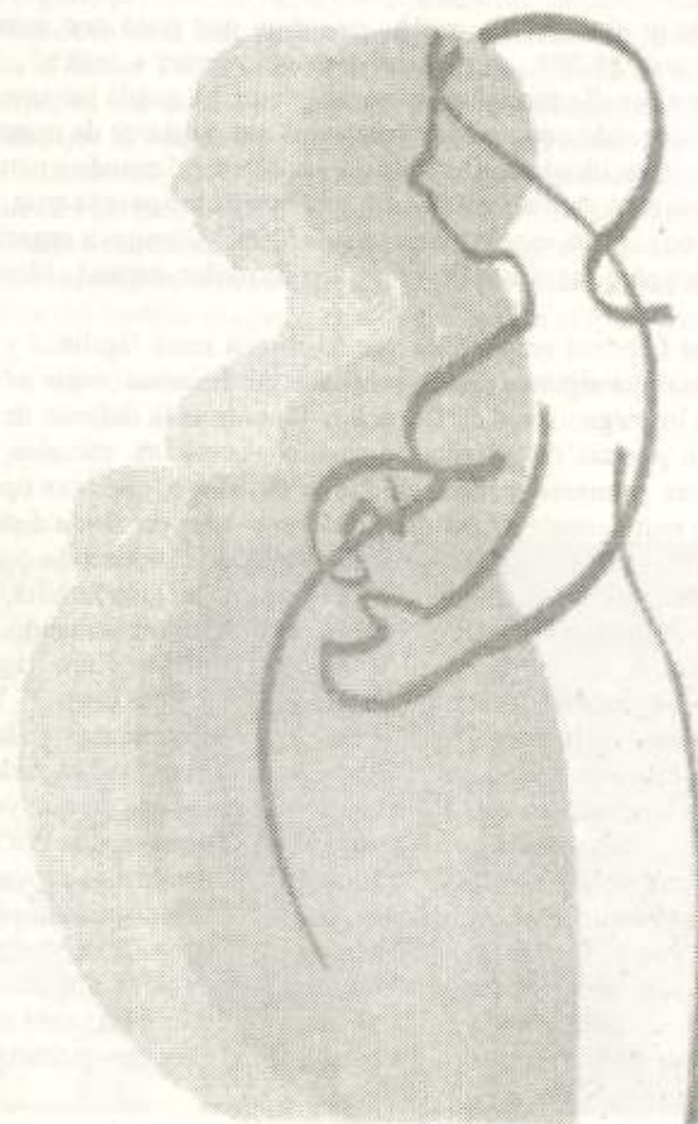
El niño no nacido? ¿Por qué no también el adolescente no nacido, el viejo no nacido, el bombero no nacido? Si no nació, no es niño, ni ninguna de esas otras cosas. La insensatez nos obliga a decir -repetir- estas obviedades. La idea de que eso que no nació (huevo fecundado, embrión, feto) es ya un niño niega el proceso de constitución de los humanos/as a través de la simbiosis corporal primordial que implica la gestación, la separación física del parto que la culmina y la intersubjetividad de la crianza que mediatiza la incorporación de los individuos a su comunidad cultural. Este proceso imprescindible se realiza a cuenta y cargo de las mujeres, por razones biológicas y asignación cultural.

Todas estas etapas requieren una posición subjetiva de la mujer propicia a la transmisión de la vida y del deseo que le da origen. Se llama niño al individuo de la especie humana cuando está en condiciones de madurez que lo habilitan para una vida separada del cuerpo de su madre. No hay “niño no nacido”. Y para que “alguien” nazca, tiene que ser gestado/a en el seno de una mujer que invierte el proceso fisiológico que se da en su cuerpo como un hijo/a. A veces con alegría. Y otras, con dificultades, que puede decidir enfrentar. Pero ambos casos requieren la asunción subjetiva del embarazo, su adopción. Cuando falta esta asunción y se nos impone la maternidad, nuestros cuerpos y nuestras vidas son violentadas. El derecho a la disposición del propio cuerpo (hábeas corpus) -no es lícito torturar, secuestrar, encarcelar sin condena- debe regir también en relación a la sexualidad y a la reproducción. Poder decir sí o no ante las contingencias de nuestra vida sexual.

La ciudadanía de las mujeres -revolución cultural del siglo- requiere garantizar derechos que contemplen su especificidad sexual y reproductiva y la construcción de normas que reviertan su subordinación. Las decisiones sobre la maternidad son éticas: ponen en juego el deseo y el juicio moral. Las tomamos considerando la situación y evaluando con nuestros mejores instrumentos racionales y afectivos si queremos y podemos responsabilizarnos de criar un hijo.

El debate sobre el aborto debe tener en cuenta el contexto de decisiones soberanas sobre el embarazo, palabra que menciona un estado de una mujer y no la existencia de dos sujetos en conflicto. La sociedad debe reconocer el derecho al embarazo: a continuarlo, gozando de protección para su vida y la de sus hijos; a abortar cuando existan impedimentos objetivos o subjetivos para la maternidad.

* Martha Rosenberg es psicoanalista e integra el Foro por los Derechos Reproductivos.



¡ Para Poder Vivir !

Yo, madre de Jorge Albino Perez, suegra de Gloria Fonseca, cuñada de Emiliano Perez, pude ser la dueña de casa común cumpliendo mi deber de madre, suegra y abuela. Tejiendo zoquetes y batitas, bordando baberos y babitas, como antaño lo hiciera cuando nacieron mis hijos....

Hoy, araña arrancada de su tela, así me siento. Tengo ya una nieta casada, espero que antes de mi partida me diga: -¡¡Abuela, estoy embarazada....!! ¡Cuántos zoquetes y batitas aún para tejer!...

Pero la lucha y el deber de que se nos diga qué pasó con nuestros queridos desaparecidos, que son 30.000, cambió mi destino...como a tantos!.. Emprender la búsqueda y que este atropello tan inhumano y aberrante no quede impune, y no quedará porque seguiremos luchando codo a codo hasta el último instante de nuestras vidas. Los familiares de los desaparecidos tenemos tanto para contarles al mundo a partir de tan tristes días, sólo a los que nos tocó vivir aquel calvario sabemos de tan pesada cruz. Cuando hablo de familiares, hablo de madres, esposas, hermanos e hijos. ¿Cómo nos organizamos aquí en Mendoza juntándonos para hacer más llevadero nuestro dolor, aunando ideas para seguir la búsqueda?

Recuerdo las famosas empanadas que hacíamos entre lágrimas y sonrisas, para conseguir dinero para que algunos de los familiares pudiéramos viajar a la Capital, para tramitar a través de los organismos de **Derechos Humanos** la defensa de nuestros seres queridos, golpeando puertas de Iglesias, instituciones, marina, cárceles, Ministerio de Interior, juntarnos las primeras madres en **Plaza de Mayo**, cambiar opiniones, ideas, seguimos apoyando mutuamente. Aquí nos juntábamos para escribir a distintas partes del mundo, donde nosotras creíamos que nos podían ayudar...empezando por el Papa. En fin.... es muy largo de contar. Los familiares formábamos una gran familia, pues la nuestra se había borrado. Festejar algún cumpleaños, una Navidad, seguir luchando.

Recuerdo uno de esos tantos días cuando cambiábamos una lágrima por una sonrisa, una ocurrencia graciosa. Isabel Güinichul dijo: "La Ñeca canta..." Yo dije: "Todos cantamos". "Pero vos cantás lindo". Yo me atreví y canté. Entonces yo ya había empezado a escribir. Canté de mi autoría a capella "Para poder vivir" y "El Arlequín". "Las Chicas" del Grupo Ecuménico de Mujeres sugirieron la idea de que yo debía grabar, tarea que no fue fácil, llevó más de un año musicalizar los temas, que por un sentimiento muy particular me pertenecen. La WACC ayudo para financiar esta proyecto. Transmitir los sentimientos en el canto con amor es una tarea difícil, sobre todo para mí que soy silvestre como los pájaros. Creo y estoy segura que este logro se le debe al arte y paciencia de los músicos: Don Humberto Valdez, profesor de guitarra y canto, fue uno de los que puso mucho empeño en la educación de mi voz. El siempre decía: "En usted el canto es nato, como los pájaros. El problema está en que un pájaro cante con una guitarra. Pero no hay

nada imposible."

Fernando Martínez, llamado cariñosamente el Fana. Este jovencito hizo de mi canto y su teclado cosas tan bonitas como: "Libremente", que da fuerza al CD. En diciembre del '95 se empieza a grabar en los estudios Bunker. Fue una experiencia linda para mí, a pesar de mi tristeza. A partir del lanzamiento de mi CD, el 8 de Marzo de 1996, Día Internacional de la Mujer, frente a la Legislatura Mendocina, he sido invitada a colegios primarios, secundarios, centros de adultos, para colaborar con mi canto y mis charlas, sobre todo en los Centros de Adultos, donde el alumno pronto se cansa y abandona. Este trabajo lo he hecho en colegios todo el año, colaborando sobre todo en el Colegio Alberto Schweitzer de General Alvear, hoy cerrado, lo que me causa cierto dolor.

En mi pueblo, año 1996, se hace la Fiesta de la Vendimia dirigida por el Profesor de Teatro Luis Alvarez, Participo como co-libretista con la historia de mi pueblo, como actriz y cantante. Se cierra esta acto vendimial con "Libremente", al que el público respondió de maravilla. A partir de esta obra apoyada por el M.E.D.H. sigo siendo invitada a distintos actos culturales como hacedora de la Cultura del Pueblo.

Tuve el orgullo por esto del canto y los encuentros, de haber sido invitada a la FERIA del Libro de Mendoza en el homenaje que se hace a **Alfonsina Storni**, cerrando el acto acompañada por el Señor Tito Francia. Este regalo no estaba en mis sueños. También este año participé en los actos de Argentina en Mendoza, en la noche de Alvear. Permítanos la vida que la Paz del Mundo sea a través del canto y del Amor, y porque la inteligencia del hombre madure y desarmemos el planeta de bombas y misiles, y que este Paraíso que Dios nos ha dado y que el hombre aún no se ha dado cuenta de las maravillas que tiene, dé la sabia naturaleza. Que madure de tal forma que no tale los bosques, que no enjaule las alas de los pájaros ni sus trinos, que cuide la ternura de los niños y su inocencia, para que el hombre del mañana sea justo, sea libre, sin odios ni fronteras.

*Malfalda P. de Pérez, autora y cantora del CD "Libremente", del General Alvear.



Malfalda Pereyra de Pérez
Mendoza, Valdez guitarrista

Amilal Fernando Battaglia artista, piano, teclado

Mónica Ojeda y Roger Castano canto

Luis Alberto Pérez el Fana

Mónica Mónica Valdez, copista en "Libremente" - El amor maldito - El amor de la guerra, que pertenecen a Mónica Mónica

Edición por Grupo Ecuménico de Mujeres (G.E.M.)

Realizada por: W.A.C.C. (Asociación de Mujeres Comunistas, Asociación de Mujeres de la UdeC y de la Udelar)

Grabada y masterada en: HUBERT RECORDS - LA PLATA - TEL: 471-2711 - Calle 5 de Mayo 100 - 5to. piso - C.P. 5400

Artista a cargo: 1996

Tirada de grabación y master: Miguel García

Diseño de tapa: Carlos José Zamboni, San Juan, Arte y Diseño, Avenida Pío del Río Negro 1000, Desamparados, Santa Rosa

MUCHAS GRACIAS
A todos los gobiernos que colaboraron con esta edición y a todos los músicos que colaboraron con esta edición en el mes de marzo de 1996.
Grupo Ecuménico de Mujeres (G.E.M.)

¡EL BAUTISMO DE EVA!

de Regina Coupar*

Nos da mucha alegría acercar a todas nuestras lectoras una poesía que estimamos puede modificar la imagen de mujer que nos ha sido transmitida a través de las enseñanzas bíblicas y teológicas de nuestra sociedad occidental judea-cristiana. El poema afirma el rol de las mujeres y su profunda apuesta a la Vida, y al Bien Común de la sociedad.

¡Ojala! la lectura del poema afirme en todas nosotras el compromiso vital por la Vida, el Amor al Medio Ambiente y La Paz entre los Pueblos.

la madre eva
la primera mujer
camina en el jardín
con los pájaros
las serpientes
y el varón

ella llega al
árbol sagrado
se detiene,
se arrodilla

el varón
y la serpiente
observan
como ella
se quita el calzado

ellos aguardan
mientras ella
al árbol se acerca

no comas
sisea la serpiente
está prohibido

el varón se calla
da un paso atrás
observa

ella toma
el fruto maduro

es delicioso
lleno de jugo de vida
ella come
su boca lo saborea
es agridulce, amargo
tiene una fragancia
suave e intensa

sus labios
se pegotean
su sed se calma

saborea con su boca
moviéndolo de lado a lado
de adelante hacia atrás
mientras, la serpiente
y el varón la observan
hambrientos,
celosos,
temerosos.

ella les ofrece el fruto
ellos se adelantan con timidez
pero se detienen
cuando escuchan
un rugido ensordecedor

mirando al cielo
que se abre ven bajar
a un gran cuervo.

el cuervo al árbol rodea
y se posa suavemente
sobre el hombro de eva

una voz atronadora
tranquila proclama
esta es mi hija amada
en quien tengo gran
complacencia

escúchenla, ella posee
el saber sobre el bien
y el mal
ella es la sabiduría
ella obra toda bien
y lo verdaderamente justo

ella es como yo
porque me buscó
y le daré
la bendición
más sagrada

por ti mi hija
tu cuerpo y
los cuerpos de tus hijas
cantarán en armonía
con el ritmo del universo

hoy pondré en
el cielo nocturno
una luz que será
como guía para
la sabiduría y la verdad
tu cuerpo crecerá y
se disminuirá al ritmo
de los ciclos lunares
para que tú recuerdes
que el ritmo sagrado
reside en tu interior

cada mes flujos de sangre
fluirán de ti
en señal de renovación
de tu poder
para alumbrar la vida

el cielo la tierra
se regocijarán
por la vida que
por ti tendrán
tus hijas y tus hijos

toma al varón
y a la serpiente
haz tu hogar
al este de Edén
sabiendo que
dentro de ti
llevas al paraíso

comparte tu don
con el mundo
enseña a tus hijas e hijos
los sagrados secretos
del universo

la mujer miró al cielo
y a la tierra

vio que sus pies
se arraigaron en la tierra
y que el cielo
se anidó en su pelo

retornó al varón
y a la serpiente
dijo
yo soy Eva
hoy me hice mujer
me han sido dadas
las alegrías y los tesoros
de todo lo que existe
y lo que existirá
para que sea compartido

yo soy el puente entre
el cielo y la tierra
yo soy el alfa y omega
de los tiempos
estoy aquí para
darles vida
yo soy tu madre
tu hija
tu hermana
tu amante
tu amiga

el varón y la serpiente
sintieron amor y se acercaron a ella

Eva los abrazó
con brazos abiertos
nutriéndolos con sus frutos
consolándolos con sus ramas
y liberándolos para
caminar por medio de su pelo
hacia el cielo.

"Women's Concerns", Fall 1998,
pp. 16-17.
Traducción al español - Alieda
Verhoeven



COSAS DE LA MUJER!

COMO QUITAR MANCHAS: Los cigarrillos, las bebidas o el zumo de las frutas manchan el mármol. Un algodón empapado en amoníaco será suficiente para quitar los rastros.

LIMÓN PARA ELIMINAR HORMIGAS: No hace falta que coloque pedazos sin utilizar. Aunque estén enmohecidos, secos o ya utilizados, si pone los trozos en los lugares por los que pasan las hormigas, funcionará perfectamente como repelente.

LICOR DE ROSA: Coloque en un tarro 500 gramos de pétalos de rosa, muy lijos, en capas cubiertas por azúcar. Cierre el tarro y deje macerar de cinco o seis días. Luego agregue un litro de aguardiente y déjela reposar otros cinco días más. Luego fíltrelo e introdúzcalo en frascos.

RÁBANOS PARA SU SOPA: Las hojas de rabanitos pueden serle de mucha utilidad para preparar sopas que se pueden conservar en el refrigerador. Cocínelas junto con un puerro, perejil y una cebolla. Cuele y luego congele.

GERANIOS CONTRA LOS MOSQUITOS: Los geranios, además de ser bellos, nos ayudan a combatir los mosquitos. El aroma de sus hojas es un efectivo repelente contra los molestos insectos; por eso, muchos los colocan sobre el alféizar de las ventanas. Además, son muy fáciles de cuidar. Basta con regarlos sólo cuando la tierra esté seca.

A 23 años del golpe de Estado

El 24 de Marzo se cumplieron 23 años en que una camarilla militar, apoyada por algunos sectores civiles asaltó el poder e instauró una dictadura feroz cuyo costo fue 30.000 detenidos desaparecidos, cientos de asesinados, 8.000 presos políticos, miles de exiliados y cesanteados y la ruptura del tejido social de la Nación.

En diciembre de 1983 recuperamos el orden institucional y comenzamos a vivir en democracia. ¡Qué alivio! Dormir durante toda la noche sin sobresaltarnos ante el timbre de madrugada! Transitar por las calles sin temor a los falcon sin chapa! Entrar a la Universidad sin temor a estar en las listas negras! Poder hablar, opinar, participar.....

Pero si bien los aires de la democracia refrescan nuestros espíritus con hábitos de libertad, las heridas abiertas, siguieron lacerando a vastos sectores de la sociedad, pues no llegó la anhelada justicia y mucho menos la verdad respecto a los Detenidos Desaparecidos.

Nuestros gobernantes, bajo pretexto de buscar pacificación nacional, claudicaron ante los represores y liberaron mediante leyes vergonzantes a todos los genocidas.

Sin embargo este 24 de marzo lo conmemoramos con Videla, Massera, Vañek, Nicolaidis, el Tigre Acosta, Bignone, presos, acusados y procesados por el delito de "apropiación de menores y sustitución de identidad".

También la justicia supranacional, personalizada en el Juez Baltasar Garzón está ejerciendo su poder, y el tirano genocida Pinochet hace meses está detenido en Londres, a la espera del fallo de la cámara de los Lores quienes deberán decidir si tiene o no inmunidad, y en caso negativo si podrá ser extraditado a España, reclamado por el Juez Garzón.

Y este 24 de marzo se volvieron a llenar las calles y plazas de manifestantes, en su mayoría jóvenes, que convocados por H.I.J.O.S. renovaron su compromiso de seguir luchando contra la impunidad y por afianzar esta democracia y llenarla de contenido de justicia social, con posibilidades de trabajo, educación, vivienda y salud para la mayoría del pueblo que hoy tiene menoscabados estos derechos.

Radios FM ¿NORMALIZACIÓN...?

Carta enviada a la comisión de Comunicaciones del **Senado**
de la Nación Argentina por el **Secretario General**
de la **WACC** - Asociación Mundial de Comunicadores **Cristianos**

Londres, 1 de abril de 1999

De nuestra mayor consideración,

Le escribo en nombre de la Asociación Mundial para la Comunicación Cristiana (**WACC**),
que nuclea a casi 900 miembros alrededor del mundo.

Estamos alarmados por las informaciones recibidas acerca del proceso "normalizador" de emisoras
FM que se está llevando a cabo en vuestro país, por medio de un decreto **presidencial** basado en una
ley de la última dictadura militar.

Preocupa enormemente a la comunidad internacional que el proceso que pretende regularizar el
espectro radiodifusor esté fundado en una ley discriminatoria y violatoria de **libertades** consagradas
en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y el Pacto de San José de **Costa Rica**,
suscriptos por vuestro país e incorporados a vuestra Constitución.

El derecho a la comunicación está en la esencia de todo proceso democrático y **cualquier** regulación
que lo trabe o lo impida atenta contra la vida y desarrollo de la comunidad toda.

Pedimos de ustedes una urgente acción acorde con los principios democráticos **de la comunicación**,
rechazando tal proceso "normalizador" y, en especial, tomando las medidas **necesarias** para la
preservación de las radios comunitarias.

Le saluda muy atentamente,

Carlos A. Valle
Secretario General WACC

Grupo Ecuménico de Mujeres
(G.E.M.)

53

El Diario de Las Chicas es una publicación del G.E.M. Editorial y Redacción: Alieda Verhoeven, Lyn Fisher, Carolina Abrales. Con gratitud por la ayuda de: Dibujo de "Women's Concern" de Canada; Eduardo Galeano... (ALAJ) pp.1 y 25. Aurelio Muñoz M. en FEMPRESS; WACC; Marta Maffei (CTERA); Carlos Torres, (UCLA); Martha Rosenberg, Foro por los Derechos Reproductivos; Mafalda P. de Pérez; Regina Coupar, "Women's Concern" pp. 16-17.; Diario Los Andes "La Enciclopedia de las Soluciones"; Pocha Camín MEDH; Carlos A. Valle WACC; SEPARATA: Fempress; La Tribuna. Los artículos publicados en el Diario de Las Chicas no reflejan necesariamente nuestra opinión. Fundación Ecuménica de Cuyo - Estamos los Martes y Jueves de 9.00-18.00 hs. San Lorenzo 478 - (5500) Mendoza, Argentina. Telefax (0261) 4254420.

8 DE MARZO

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER



Compartiendo trabajo y solidaridad
transitemos el camino hacia un nuevo milenio
de dignidad, justicia y libertad

del 8 de marzo de 1857 al 8 de marzo de 1999

G.E.M. Grupo Ecuménico de Mujeres
Educación Popular Programa Mujer Pobladora
A.E.C. Asociación Ecuménica de Cuyo

HITOS HISTÓRICOS DE LA LUCHA DE LAS MUJERES PARA RECORDAR EL 8 de MARZO Y PROFUNDIZAR DÍA A DÍA

- 1857** Huelga de obreras de una fábrica de Nueva York reclamando mejores condiciones de trabajo y mejores salarios.
- 1910** Clara Zetkin propuso que el 8 de marzo se celebrara el Día Internacional de la Mujer para conmemorar la lucha de las trabajadoras de la industria textil de Nueva York que habían protestado en la calle el 8 de marzo de 1857 contra su explotación.
- 1911** 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer celebrado por primera vez.
- 1911** 28 de marzo, 146 obreras mueren en el fuego de una fábrica de "Shirtwaist" en Manhattan. Este edificio tiene 10 pisos y se llama "El edificio de Asch", que pertenece ahora a la Universidad de Nueva York. Las mujeres ganaban \$3 dólares por semana.
- 1945** Las mujeres delegadas a la primera Asamblea General de Naciones Unidas en San Francisco exigieron que las reivindicaciones de las mujeres fueran debidamente escuchadas. Se estableció una sub-comisión sobre la condición de la mujer.
- 1948** "Declaración Universal de los Derechos Humanos" por las Naciones Unidas.
- 1974** Protección de mujeres y niños/as en situaciones de emergencia y conflicto armado. Este acuerdo busca asegurar que los estados involucrados en conflictos armados tomarán todas las medidas necesarias para asegurar la prohibición de todo tipo de persecución, tortura, castigos, trato degradante y violencia, en particular contra mujeres y niños/as.
- 1975** Las Naciones Unidas establecen el Año Internacional de la Mujer. Declaración de México sobre la Igualdad de las Mujeres y su contribución al Desarrollo y la Paz y el Plan Mundial de Acción para la implementación de los objetivos del Año Internacional de la Mujer.
- 1976** Comienza el Decenio de la Mujer.
- 1979** La Asamblea General de las Naciones Unidas adopta la "Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer." Entra en vigencia el 3 de septiembre de 1981.
- 1980** Conferencia de mitad de Decenio de la Mujer propone programa de acción.
- 1983** Taller feminista global para organizarse contra el tráfico ilegal de mujeres y contra la esclavitud sexual femenina.
- 1985** II Conferencia Mundial de la Mujer al terminar el Decenio de la Mujer: Estrategias orientadas hacia el futuro para el adelanto de la condición de la Mujer.
- 1990** (25 de noviembre-10 de diciembre) Se llevan adelante los primeros 16 días de activismo contra la violencia contra la mujer. Se lanza la Campaña de Derechos Humanos de la Mujer.
- 1993** La Asamblea General de ONU adopta la "Declaración contra la violencia contra la mujer".
- 1995** IV Conferencia Mundial de la Mujer de las Naciones Unidas en Beijing. Participaron miles de mujeres proponiendo acciones que produzcan cambios para un mundo más igual...
- 1999** Hoy las mujeres continuamos profundizando y ampliando la lucha milenaria de las mujeres frente a todas las formas de discriminación, explotación y exclusión que atentan contra nuestros derechos a una vida digna, al trabajo con salarios justos, acceso a programas de salud reproductiva, a disfrutar de una vejez feliz, a recibir trato respetuoso en toda circunstancia, es decir a gozar plenamente de nuestros derechos humanos.

"Para las mujeres de todo el mundo, el Día Internacional de la Mujer simboliza los anhelos de una sociedad de iguales, donde las mujeres no sean discriminadas por el sólo hecho de pertenecer al sexo femenino".

Fempres: Especial "8 de Marzo" pp-39.

La Tribuna... #43, Agosto 1994... pps. 32-35.

HECHOS Y CIFRAS EN EL MUNDO

Estas son algunas cifras sobre la situación de la mujer en el mundo, que revelan la desigualdad entre hombres y mujeres:

- * Unos 828 millones de mujeres realizan en el mundo una actividad económica.
- * Las mujeres se casan en general de 2 a 5 años antes que los hombres, y viven más tiempo (entre 3 y 8 años). En el mundo, hay cuatro veces más viudas que viudos.
- * En Africa, una mujer tiene un promedio de 6 hijos, en Asia 4, en América Latina 3 y menos de 2 en los países industrializados.
- **Las Mujeres somos cabeza de familia en el 25% de los hogares en el mundo.**
- *Casi medio millón de mujeres -un 99% de ellas en el Tercer Mundo -mueren cada año de patologías vinculadas a la maternidad, y el 30% de estas víctimas son adolescentes. Una de cada 20 africanas corre el riesgo de morir en el parto.*
- *300 millones de mujeres en el mundo no tienen medios para planificar sus embarazos.*
- * Los abortos no asistidos médicamente causan la muerte de una mujer cada tres minutos en el mundo. Se estima que 100.000 mujeres mueren de un aborto clandestino cada año.
- * Entre 85 y 114 millones de mujeres y niñas han sufrido mutilaciones sexuales. En Etiopía o en Somalia, 9 de cada 10 mujeres sufren ablaciones sexuales.
- * En Estados Unidos, una mujer es maltratada cada 8 segundos, y violada cada 6 minutos. **(AFP)**
Las Mujeres somos la mayoría de las víctimas de violencia en el hogar y en la sociedad.

* Los Andes, Sociedad, lunes 8 de marzo de 1999, pag.4, sec.2.